

# 2007 – год русского языка

# Перемена



Май 2007г.

Специальный выпуск

Есть о чем сказать, а это значит  
Будут и победы, и удачи!

Газета МОУ «Шелаевская средняя общеобразовательная школа»

*«Карл Пятый, римский император, говорил, что испанским языком с Богом, французским – с друзьями, немецким – с неприятелями, итальянским – с женским полом говорить прилично. Но если бы он российскому языку был искусен, то, конечно, к тому присовокупил бы, что им со всеми оными говорить пристойно, ибо нашел бы в нем великоление испанского, живость французского, крепость немецкого, нежность итальянского, сверх того богатство и сильную в изображениях краткость греческого и латинского языка»*

М.В. Ломоносов

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ  
ПРАВИТЕЛЬСТВА БЕЛГОРОДСКОЙ  
ОБЛАСТИ**  
от 29 сентября 2006 г. N 203-пп  
Белгород

**ОБ ОБЛАСТНОЙ ЦЕЛЕВОЙ  
ПРОГРАММЕ "РУССКИЙ ЯЗЫК  
(2007 - 2010 ГОДЫ)"**

В целях сохранения культурного и научного наследия Белгородчины, создания и освоения новых методов преподавания русского языка и литературы в общеобразовательных учреждениях области, повышения грамотности и культуры владения русским языком правительство области постановляет:

1. Утвердить областную целевую программу "Русский язык (2007 - 2010 годы)" (прилагается).

2. Управлению образования и науки Белгородской области (Тимофеев С.П.) обеспечить реализацию областной целевой программы "Русский язык (2007 - 2010 годы)" в пределах ассигнований, выделяемых на эти цели из федерального, областного и муниципальных бюджетов.

3. Департаменту финансов и бюджетной политики Белгородской области (Боровик В.Ф.) обеспечить финансирование областной целевой программы "Русский язык (2007 - 2010 годы)" в пределах ассигнований, утвержденных в областном бюджете на соответствующий год.

4. Рекомендовать главам местного самоуправления муниципальных районов и городского округа разработать и реализовать соответствующие региональные программы с целью совершенствования знаний учащихся в области русского языка и литературы.

5. Контроль за исполнением постановления возложить на департамент социальной политики Белгородской области (Худаев Д.В.).

Информацию о ходе реализации постановления представлять ежегодно к 1 января.

Губернатор Белгородской области  
Е.САВЧЕНКО



## Начало

### славянской письменности

С самого раннего детства каждый ребёнок говорит на родном языке, а когда подрастает, то изучает родную азбуку. Мы читаем и пишем на родном русском языке и даже не можем себе представить, как бы жили, если бы не было русской письменности.

Богатый, могучий русский литературный язык основан на красивейшем и высоком слоге церковнославянского языка, который, в свою очередь, берёт своё начало от славянской письменности.

Происхождение славянской письменности имеет удивительную историю и связано с распространением христианского учения среди славянских народов.

Как создавалась письменность? Кто был её первым создателем? Какие события сопровождали создание и развитие языка? Наверное, у многих людей возникали эти вопросы. У людей, познавших эти тайны, возникает большой интерес к языку, трепетное отношение к нему, гордость за то, что мы, славянские народы, имеем свой необычный, неповторимый язык. И его возникновению мы обязаны первоучителям славянского народа – братьям Кириллу и Мефодию.

В далёкие времена, более тысячи лет назад, у русского народа тоже не было своей письменности, как и у братских славянских народов. В IX веке два учёных монаха родом из Греции, братья

Кирилл и Мефодий, приехали в Моравию и стали работать над созданием славянской письменности, взяв за основу греческий алфавит. Они хорошо знали славянские языки, и это помогло им составить в 863 году настоящую славянскую азбуку. Но для того, чтобы жил и развивался новый книжный язык, недостаточно было просто изобрести азбуку. Живую, устную речь необходимо было обработать литературно, облечь в строгие формы книжного языка, закрепить их в разнообразных по форме и содержанию текстах. Поэтому братья сразу начали переводить с греческого главные богослужебные книги, в первую очередь Евангелие. Этот язык, получивший название старославянского, впервые донёс до славян текст Священного Писания и на столетия стал языком славянской культуры. Кирилл и Мефодий так смогли подобрать слова и выражения, что создаваемый ими язык был понятен всем славянским племенам, несмотря на различия их языков.

Какой же азбукой пользовались Кирилл и Мефодий? Это была или кириллица, или глаголица. Точно до сих пор неизвестно. По мере того, как развивалась славянская письменность, кириллица вытеснила глаголицу и закрепилась в качестве основы многих славянских языков, в том числе и русского.

К нам письменность пришла в X веке, после крещения Руси князем Владимиром в 988 году. Русские князья открывали школы по обучению грамоте, поэтому письменность широко использовалась и простыми людьми. Церковный язык просуществовал практически без изменения до времён Петра Великого, при котором были внесены изменения в начертании некоторых букв, а одиннадцать букв были исключены из алфавита. В 1918 году была проведена последняя реформа алфавита, и русский язык потерял ещё четыре буквы.

Давно уже нет в живых двух великих учёных Кирилла и Мефодия, но мы помним их жизненный и творческий подвиг, потому что они оставили нам своё творение – алфавит.

Кирилл и Мефодий прославляются как просветители славян во всём христианском мире. Память их празднуется 24 мая. Начиная с 1987 года, и в нашей стране в этот день стал проводиться Праздник славянской письменности и культуры. Русский народ отдаёт дань памяти и благодарности своим первым учителям.

Гредякина Г.А.,  
зав. школьной библиотекой

## Учимся по – новому



Говорят, что новое – это хорошо забытое старое. Но это не всегда так. Если не верите, приходите на урок литературы в 5 класс. Ребята в нем обучаются литературе по авторской технологии профессора Воронежского государственного университета Б.С.Дыхановой. Это эксперимент, в котором участвуют школьники в разных регионах страны: в Воронеже, Старом Осколе, Сочи, в Подмоскowie, Свердловской области и Башкирии. В нашем районе пока только один класс обучается по данной технологии. У ребят свои учебники, своя программа, свои особенные уроки литературы. На них есть место и чтению, и литературным спорам, и иллюстрациям к произведениям. Любой урок начинается с разминки: поиски «третьего лишнего», устные сочинения, игра «светофор», словарные диктанты и словарные «ловушки»... Благодаря необычной программе ребята научились внимательно читать текст, «вглядываться» в слова и определять их значение, пользоваться различными словарями.

Учиться интересно не только детям, но даже их родителям. Каждый из ребят находит в уроках литературы что-то свое. Они говорят, что им нравится:

«...словарная работа, когда мы выпишем незнакомые слова и определяем их значение;

...работа с сигнальными карточками («светофор»), с их помощью мы проверяем знание терминов и биографий писателей;

...рисовать иллюстрации к произведениям, учить стихи;

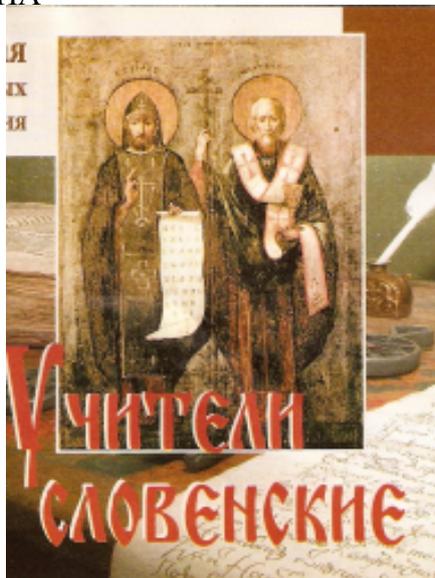
...выполнять домашнее задание – всегда очень интересное;

...умные вопросы, на которые мы пробуем ответить;

...нравится то, что можно выразить все свои мысли и чувства».

Надеемся, что наша увлекательная учебка поможет выучить русский язык.

Косенкова Т.П., учитель литературы



Кирилл и Мефодий прославляются как просветители славян во всем христианском мире. Память их празднуется 24 мая. Начиная с 1987 года, в нашей стране в этот день стал проводиться праздник славянской письменности и культуры. Русский народ отдает день памяти и благодарности «славянских стран учителям, источник богопознания нам источившим».

Святые равноапостольные первоучители и просветители славянские братья Кирилл и Мефодий, уроженцы города Солуни (Солоники), родились в семье Льва Друнгария, одного из помощников при солунском стратиге. Мефодий был старшим из семи братьев, Константин – самый младший.

Мефодий, имевший воинский чин, был правителем одной из подчиненных Византийской империи славянских княжеств, по-видимому, Болгарском, что дало ему возможность научиться славянскому языку. Пробыв там около 10 лет, Мефодий принял затем монашество в одном из монастырей на горе Олимп.

Константин с юных лет отличался большими способностями и учился вместе с малолетним императором Михаилом у лучших учителей Константинополя, в том числе у Фотия, будущего патриарха Константинополя. Он в совершенстве постиг все науки своего времени и все языки, но особенно прилежно изучал творения Григория Богослова. За свой ум и выдающиеся познания Константин получил прозвище Философ. По окончании учения он принял сан иерея и был назначен хранителем патриаршей библиотеки при храме Святой Софии, но вскоре покинул столицу и тайно ушел в монастырь.

Мудрость и сила веры еще совсем молодого Константина были столь велики, что ему удалось победить в прениях вождя иконоборцев Анния. После этой победы Константин был послан императором на диспут для прений о Святой Троице с сарацинами (мусульманами) и так же одержал победу.

Вернувшись, Константин удалился к брату своему на Олимп, проводя время в непрестанных

молитвах и чтении творений святых отцов. Вскоре император вызвал обоих братьев из монастыря и отправил их к хазарам для евангельской проповеди. На пути они остановились на некоторое время в городе Корсуни, готовясь к проповеди. Там братья чудесным образом обрели мощи священномученика Климента, Папы Римского (1-2 века), там же Константин нашел Евангелие и Псалтырь, «написанные русскими буквами», человека, говорящего по-русски, и стал учиться у него читать и говорить на его языке, после этого братья отправились к хазарам, где одержали победу в прениях с иудеями и мусульманами, проповедуя Евангельское учение.

На пути домой братья снова посетили Корсунь и, взяв с собой мощи святого Климента, вернулись в Константинополь.

Вскоре пришли к императору послы от моравского князя Ростислава с просьбой прислать в Моравию учителей, которые могли бы проповедовать на родном для славян языке. Император призвал Константина и сказал ему: «Необходимо тебе идти туда, ибо лучше тебя никто этого не выполнит». Константин с постом и молитвой приступил к новому подвигу. С помощью своего брата и учеников Горазда, Климента, Саввы, Наума и Ангеляра он составил славянскую азбуку и перевел на славянский язык книги, без которых не могло совершаться богослужение: Евангелие, Апостол, Псалтырь и избранные службы. Случилось это в 863 году.

После завершения перевода братья отправились в Моравию, где были приняты с великой честью, и стали учить богослужению на славянском языке. Это вызвало злобу немецких епископов, совершавших в моравских церквях богослужение на латинском языке. Они утверждали, что богослужение может совершаться лишь на еврейском, греческом и латинском языках. Константин отвечал им, что в Святом Евангелии сказано: «Шедшие научите вся языки»... После этого папа Римский утвердил богослужение на славянском языке, а переведенные братьями книги приказал положить в римских церквях и совершать литургию на славянском языке.

Находясь в Риме, Константин занемог. За 50 дней до смерти он принял схиму с именем Кирилл. 14 февраля 869 года равноапостольный Кирилл скончался в возрасте 42 лет. Отходя к Богу, Кирилл заповедал брату продолжать их общее дело – просвещение славянских народов светом истинной веры. Святой равноапостольный Мефодий пережил брата на 16 лет, свято выполняя его последнюю волю.

В последние годы своей жизни Мефодий с помощью двух учеников – священников перевел на славянский язык весь Ветхий Завет, кроме Маккавейских книг, а так же Номоканон и святоотеческие книги.

Предчувствуя приближение смерти, Мефодий указал на одного из своих учеников, Горазда, как на достойного преемника. Святитель предсказал день своей смерти и скончался 6 апреля 885 года в возрасте около 60 лет.

Церковь совершает память святых Кирилла и Мефодия 14 февраля и 24 мая.

Материал подготовила Безшапочная Т.С., учитель православной культуры

## Улыбнемся вместе с нами (строчки из сочинений)

Герасим был очень предан барыне и сам ее утопил.

Но вдруг царь увидел что-то нечто.

Лед от мороза замерз.

Лень передается и квартире.

Достоевский создал безмерное количество человеческих мук, страданий и горя.

Немой работал за четверых, но в рассказе он работал дворником.

Гринева учился у специально высланного из Москвы француза.

Жил Лермонтов в уловатой комнате.

У Мцыря было тяжелое детство.





# Наше творчество

Понять литературу, не зная мест, где она родилась, не менее трудно, чем понять чужую мысль, не зная языка, на котором она выражена. Ни поэзия, ни литература не существуют сами по себе: они вырастают на родной почве и могут быть поняты только в связи со своей родной страной.

Д.С. Лихачев

## Поэзия родного края

Шелаевские школьники с увлечением занимаются исследовательской деятельностью. Одним из направлений такой работы является поиск одаренных людей, способных тонко чувствовать мир и передавать свои чувства в форме стихотворений.

Я – учитель литературы, естественно, что моей задачей стало объединение тех ребят, кто интересуется краеведческой и поисковой работой. Учащиеся с интересом собирали нужный материал. По итогам исследовательской деятельности были проведены такие мероприятия: «Поэтическая гостиная», «Поэты родного края».

Не случайно результатом стало открытие в рамках Центра образования и культуры клуба поэзии «Лира». Он объединил всех жителей села, которые не равнодушны к поэтическому творчеству, сами пробуют свои силы в поэзии. Это самобытный поэт, пенсионер Жерлицын В.А., Евстюхин М.Н., начавший писать стихи в зрелом возрасте. Он работал железнодорожником, затем животноводом в колхозе, в настоящий момент занимается домашним хозяйством. Первые стихи посвятил своей жене, затем всему, что дорого его сердцу: родному краю, природе, детям и внукам. Сурина П.С. – пенсионерка. Стихи пишет давно, для себя, никому старалась их не показывать. Юная Эмилия Хмеленко очень талантлива. Первые стихотворения писала еще в Украине, где жила до переезда в Шелаево. Мы наблюдали, как становятся лирически гладкими и красивыми строки, как она учится творить, как впитывает в себя каждый совет или замечание. Сейчас Эмилия – студентка факультета журналистики БелГУ, печатается в белгородских газетах, размещает свои стихи в Интернете. Оля Малахова – студентка Алексеевского филиала БелГУ, Марина Сафонова – студентка филфака. Радует нас своими поэтическими пробами Коноваленко Ольга Викторовна, наша выпускница. Сейчас она работает методистом Станции детского технического творчества. Руководит клубом «Лира» учитель математики Шелаевской школы Ерохина Е.В. Ее стихи не раз были опубликованы в районных, областных газетах.

Шелаевская земля всегда славилась талантливыми и замечательными людьми. Видеть прекрасное, чувствовать его, уметь вложить, передать в каждой стихотворной строке свои чувства – это Божий дар, это талант, который дается далеко не каждому.

По результатам исследовательско – поисковой деятельности готов к выпуску сборник «Шелаевские мотивы».

*И.П. Аркатова, учитель русского языка и литературы МОУ «Шелаевская средняя общеобразовательная школа».*

## Говорите правильно

алкого́ль,	арбу́з,	афе́ра,
балова́ть,	ба́рмен,	жалюзи́,
заку́порить,	ката́лог,	ка́шлянуть,
крапи́ва,	краси́вец,	креме́нь,
ме́льком,	пуло́вер,	реве́нь,
све́кла,	сиро́ты,	ту́фля,
христиа́нин,	цепо́чка,	щаве́ль.

Юрина Елена, 10 кл.

## КРАСАВЕЦ – ГОРОД

На карте – небольшая точка,  
На месте – город небольшой.  
Но дорог мне он очень – очень,  
Люблю его я всей душой.

Старинных улиц четкий строй,  
Кварталы – точные квадраты,  
Уютен и красив собой,  
Спокоен, тих, как и когда – то.

История его хранит  
Великолепные страницы.  
Да, город наш не лыком шит,  
Валуйками могу гордиться.

Пути великого Петра  
Переплелись с его судьбойю.  
Звенят, поют колокола,  
Округу радуя собою.

Валуйки – колыбель героев,  
За Родину стоявших насмерть,  
Отчизну заслонив собою,  
Они несли грядущим счастье.

Прославил генерал Ватутин  
Валуйки именем своим,  
И будут вечно помнить люди  
Тех, кто ковал победу им.

И пусть цветет красавец – город  
И много лет, и бездну дней,  
Годами – стар, душою – молод,  
Живет и радует людей.

## ВЫБИРАЙ!

Пока я школьница, но скоро  
Мне будет 18 лет.  
И это будет просто здорово –  
Давать на выборах ответ.

Россия! Мой негромкий голос  
Услышишь ли среди других?  
Ведь он пока что очень молод  
И по неопытности тих.

Но если он в ряды волеется  
Таких же робких голосов,  
То и до звезд, то и до Солнца  
Поток тот долететь готов.

И он – мечта о жизни лучшей,  
О мире, счастье для страны –  
Без революций и без путчей.  
За Родину стоять должны.

И, выбирая депутатов,  
Мы голосуем за народ.  
И лишь тому доверить надо,  
Кто избирателей поймет.

А молодежь не может в этом  
Стоять тихонько в стороне.  
От каждого зависит, где ты,  
Как ты живешь, в какой стране.

Бой равнодушью объявляю.  
Дерзай, пока ты молодой!  
Чтоб необъятная, без края,  
Страна гордилась бы тобой!

Букатина Юлия, 11 кл.

Ты ушел. В моем сердце свобода.  
Почему же та боль не прошла?  
Пролетят одиночества годы,  
Но любовь будет вечно жива.

Осень грустные краски достала  
И заставила вспомнить тебя.  
Счастье было, хоть самая малость.  
И не помнить об этом нельзя.

Пусть не принял любовь ты мою,  
Как ножом полоснул ты по сердцу.  
Дальше пропасть, а я на краю  
И, боюсь, никуда мне не деться.

Я Всевышнего, Бога молю:  
«Помоги! Ты понять меня сможешь.  
И развеешь печаль ты мою,  
И надежду оставишь, быть может».

Филиппова Алена, 8 кл.

## ПРО ЛЮБОВЬ

Влюбиться раз и навсегда  
Бывает только в сказках,  
А в жизни нашей все не так:  
Страдаем очень часто.

Однажды я влюбилась тоже,  
Мне было непонятно,  
Что изменить когда-то сможет  
Он, поступив превратно.

Но как же это все понять?!  
Любовью ведь нельзя играть,  
Не надо чувствами шутить  
И черствым или грубым быть.

.....  
Но встретила и я другого  
И улыбаться стала снова.  
Не говорит он про любовь,  
Но другу сердце верит.  
Я встречи жду с ним вновь и вновь,  
Открыла в сердце двери.

## АЛЬБИНЕ

Красивая, смешная,  
Веселая такая,  
Я знаю очень точно:  
Мы вместе навсегда.  
Когда с тобой не рядом,  
Тебя мне помнить надо,  
Нужна бываешь срочно,  
Ну а точнее – всегда.  
С тобой дружить не брошу я,  
Поверь, моя хорошая,  
Хоть иногда и сложно  
Бывает нам с тобой,  
Но ты натура сильная,  
И заскучаю сильно я,  
Уж если вдруг, возможно,  
Подружишься с другой.



**Вот и весна пришла!**

Самое веселое время года – весна. В это время года все пробуждается от зимнего сна.

В этом году весна немного запоздала, но зато сейчас, в мае, стоит чудесная теплая и сухая погода.

У нас во дворе расцвело много одуванчиков. Слово большая зеленая шапка с желтой вышивкой, лежит посреди двора эта весенняя лужайка. Мы сказали ребятам, чтобы никто не рвал цветов – пусть люди любят подарком весны.

Одуванчики – маленькие солнышки на земле, которые приносят нам большую радость.

*Рудофилова Марина, 3 кл.*

**Моя любимая игрушка**

Год назад в нашем доме поселилась новая игрушка. Это был маленький щенок. Назвала я его Пушок, потому что он очень мягкий и пушистый.

Пушок весь белый, только ушки и хвостик у него черненькие. Небольшие пятнышки разбросаны по шерстке, как горошинки.

Вместо ошейника у Пушка красный бантик, а на груди – медалька. «Я тебя люблю» – написано по-английски. У моего друга очень миролюбивый характер. Он не лает и совсем не кусается. Мы с Пушком неразлучные друзья.

*Жидкова Анна, 3 кл.*

**Уважаемые ребята!**

Год русского языка можно отмечать по-разному: проводить конференции, торжественные собрания, встречи с писателями, олимпиады, презентации книг. Все эти формы необходимы и прекрасны. Но это не главное. Все мы знаем, как велико значение русского языка в жизни каждого человека. Русский язык – это национальный язык русского народа, один из богатейших языков мира.

Писатель К. Паустовский подчеркивает богатство русского языка, отмечая, что «для всего, что существует в природе, есть великое множество хороших слов и названий». Таким образом, к слову нужно относиться бережно. Как писал поэт В. Шеффер,

*Словом можно убить, словом можно спасти,*

*Словом можно полки за собой повести.*

Ведь не секрет, что русский язык считается одним из самых трудных предметов в школе. С одной стороны, знание родного языка дается ребенку с детства, он обладает им так же естественно, как дышит и растет. С другой стороны, это сложная дисциплина, требующая большого труда. Воспитать любовь – значит воспитать интерес к русскому языку.

Как учитель-филолог, убеждена, что детей с ранних лет надо вводить в удивительный и многоцветный мир слов в разных ракурсах и аспектах, знакомить их с тем, что составляет, так сказать, стройматериал нашего языка.

Дорогие ребята, изучайте свой родной язык, постигайте его, разговаривайте на нем и любите его, как жизнь!

*Подерягина Г.Л.*

*Заслуженный учитель школ РСФСР*

**Счастливые книги нашей семьи, или Экскурсия по домашней библиотеке**

Что такое настоящий книжный шкаф? Это дом и его обитатели. Но это не просто дом, а целая семья книг, где есть дети, серьезные и умные взрослые, немало ворчливые, но ласковые старики. Как и люди, книги имеют свой характер, свою судьбу, и в нашей жизни они играют далеко не последнюю роль.

Если внимательно посмотреть на книги в любой квартире, можно узнать историю семьи, увлечения хозяев и даже что-то об их характере.

У нас дома книги хранятся в нескольких местах. Как ни странно, в старинном, прошлого века буфете живут современные «карманные» детективы и мелодрамы, а еще – мамы и папы детские книжки. Я сажусь на пол, достаю с полки сказки, рассказы про животных или повести о Великой Отечественной войне. Мне так приятно листать страницы, я представляю маму и папу совсем маленькими, в школьной форме, с портфелями в руках или сидящими за партой. Вот они такие же ученики, как я, близкие и понятные. Их школьная библиотека очень помогла мне летом. Я нашла в этом старом буфете почти все книги из списка по чтению, данного на каникулы. Теперь на этих полках поселились и мои книги! Целая большая школьная книжная семья! Мы не выбрасываем книги, стараемся найти для них место.

Самая старинная книга у нас – «Энциклопедический словарь» издателя Павленкова 1899 года. Мне трудно его читать, хотя он написан на русском языке, но это немножко другой язык, с незнакомыми буквами. Я люблю рассматривать гравюры, изображающие императоров и полководцев. Этот словарь не пылится на полке. Часто мы смотрим там биографии писателей и исторических деятелей прошлых веков.

Среди очень старых книг и «Робинзон Крузо» Дефо, она издана в 1904 году, и чувствуется, что ее внимательно читал мой папа. Кое-где пририсованы усы и пистолеты. Я тоже читала об удивительных приключениях моряка из Йорка (ЮРКА – так написано на первой странице), но в современном издании. А в этой книге меня, как папу когда-то, покорили старинные иллюстрации, на которых изображены корабли и пираты.

Мне кажется, что, когда книга живет в семье долгие годы, она впитывает в себя дух семьи и хранит его. Старые книги – это не просто книги, а память о руках, державших их, о глазах, читавших их, о сердцах, переживавших вместе с героями. Так удивительно видеть издания на 100, а то и более лет старше, чем я; читать посвящения близким, когда им было 10, 15, 18 лет! Времена эти кажутся мне такими давними, а для моих родных – это жизнь, воспоминания о близких людях, события тех лет, история страны и нашей семьи.

Любимая книга моей мамы с самого детства – «Джейн Эйр» Ш. Бронте. Она сказала, что читала ее не менее 10 раз. Хочу прочитать эту книгу, подаренную маме ее бабушкой и дедушкой, летом, не отрывая, не спеша. Если мама что-то читает и смеется, знайте: она снова пере-

читывает «Понедельник начинается в субботу» братьев Стругацких. Она достает книгу, когда у нее плохое настроение, и это обязательно помогает. Мне книга показала просто замечательной, интересной как для детей, так и для взрослых с детской душой. Говорящий кот, живущий в современном мире, ведьмы, журавляки и знаменитые маги прошлых столетий заставляют всех вспомнить волшебный мир детства.

Отдельное место в книжном шкафу занимают «важные» книги из бабушкиной медицинской библиотеки. Они очень толстые. Раньше я любила рассматривать в них картинки, а сейчас у меня на это остается мало времени. И через несколько лет, если я поступлю в медицинский институт, они станут моими надежными помощниками.

У меня есть любимая полка – там живут произведения русских поэтов. Стоит только протянуть руку – и сразу погружаешься в чудесный мир поэзии Пушкина, Некрасова, Ахматовой, Лермонтова. Когда нужно выбрать стихотворение, чтобы выучить наизусть, я сажусь на диван и открываю книгу за книгой, листаю страницу за страницей, пока что-то не подскажет, что это стихотворение «мое». Удивительно, но иногда в стихотворении можно сказать гораздо больше, чем в прозе. Мне тоже хочется научиться писать такие простые и светлые строки.

У нас есть практически все произведения классиков русской литературы, много книг иностранных авторов. Они занимают свое место в книжном шкафу и ждут встречи с нами. Две большие полки отведены для справочников литературы, словарей, энциклопедий, учебников. Это настоящие труженики. Им постоянно приходится трудиться в поисках для меня необходимой информации, особенно словарям Ожегова и Даля. По некоторым книгам учились мои родители, а большинство покупаем мы с мамой, с трудом удерживаясь, чтобы не унести с собой подмагизина. Самые любимые книги каждый из нас хранит в своей комнате, в тумбочке. В моей тумбочке все книги об Алисе Кира Булычева, рассказы о животных Даррелла и «Библия для детей». У мамы – «Понедельник начинается в субботу», романы Теодора Драйзера.

Если книга очень грустная, как, например, «В дурном обществе» Владимира Короленко или «Тупейный художник» Лескова, я долго не могу успокоиться и плачу. Сначала даже жалено, что вообще прочитала их. Но такие книги надо обязательно читать, и я понимаю, как повезло мне и моим друзьям, что мы живем в семье с любимыми родителями. Эти повести мне хочется перечитывать и изменить печальный конец, чтобы все были счастливы и никто не умер, особенно дети. Мама старается успокоить меня, убеждая, что это – вымысел, но я верю, что все написанное – правда.

Мир книг – это огромный мир, в котором живут как вымышленные, так и настоящие герои. Книга всегда рядом с тобой, ее можно взять в поездку, читать, лежа на пляже и сидя на диване. Компьютер не может заменить книг. Ведь в каждой из них есть любимые страницы, которые так приятно снова перечитывать. А если кино не может заменить театр, так и Интернет не может заменить КНИГИ с обычными бумажными страницами!

*Радченко Алена, 7 кл.*